



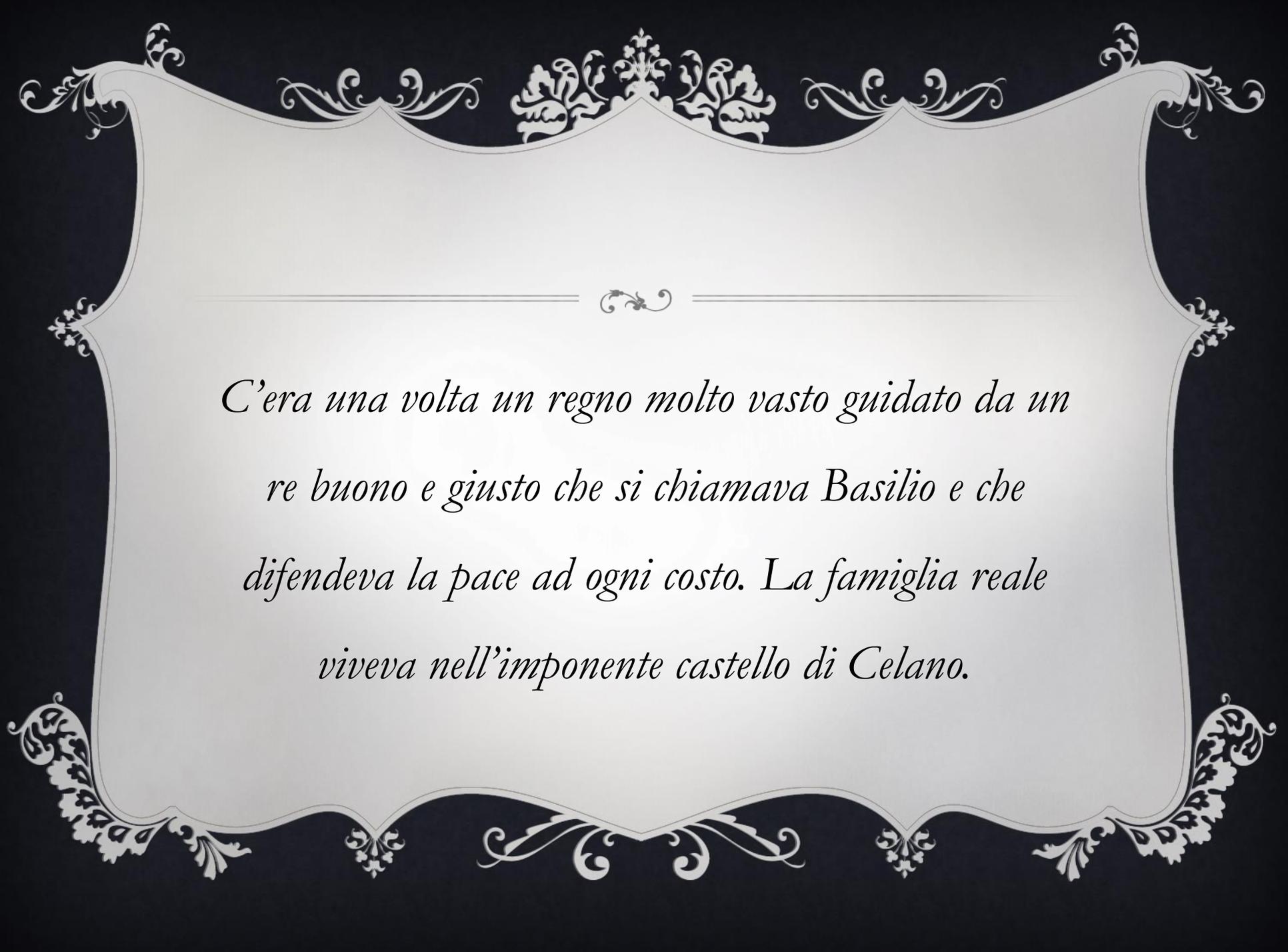
*ISTITUTO COMPRENSIVO
VIVENZA – GIOVANNI XXIII*

Classe 1F

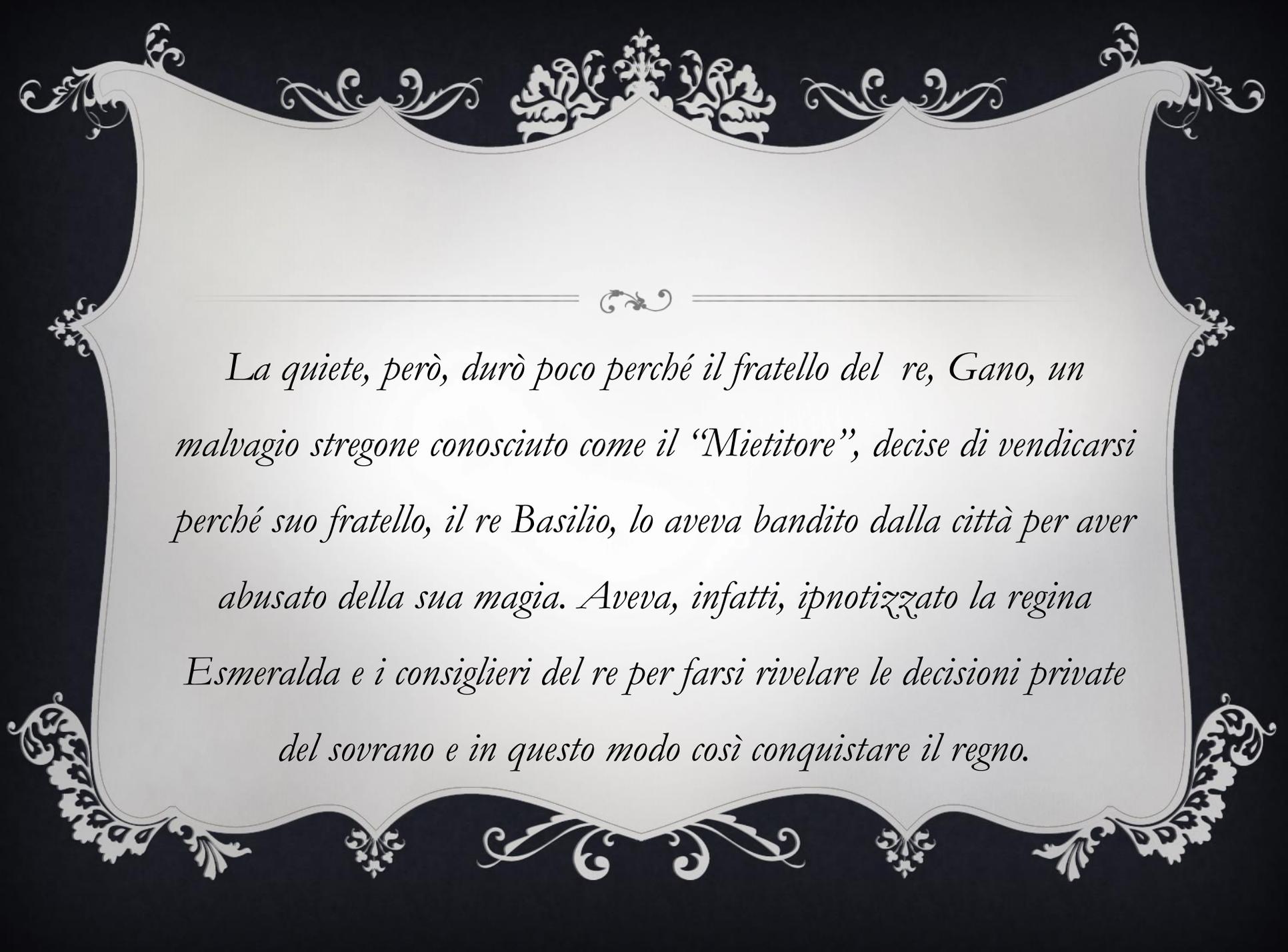
L'ENIGMA DEI TRECENTO CAVALIERI

*REALIZZATO DA:
ALBERICO LORENZO
DI VENANZIO FRANCESCO
CALDERION CRISTIAN*



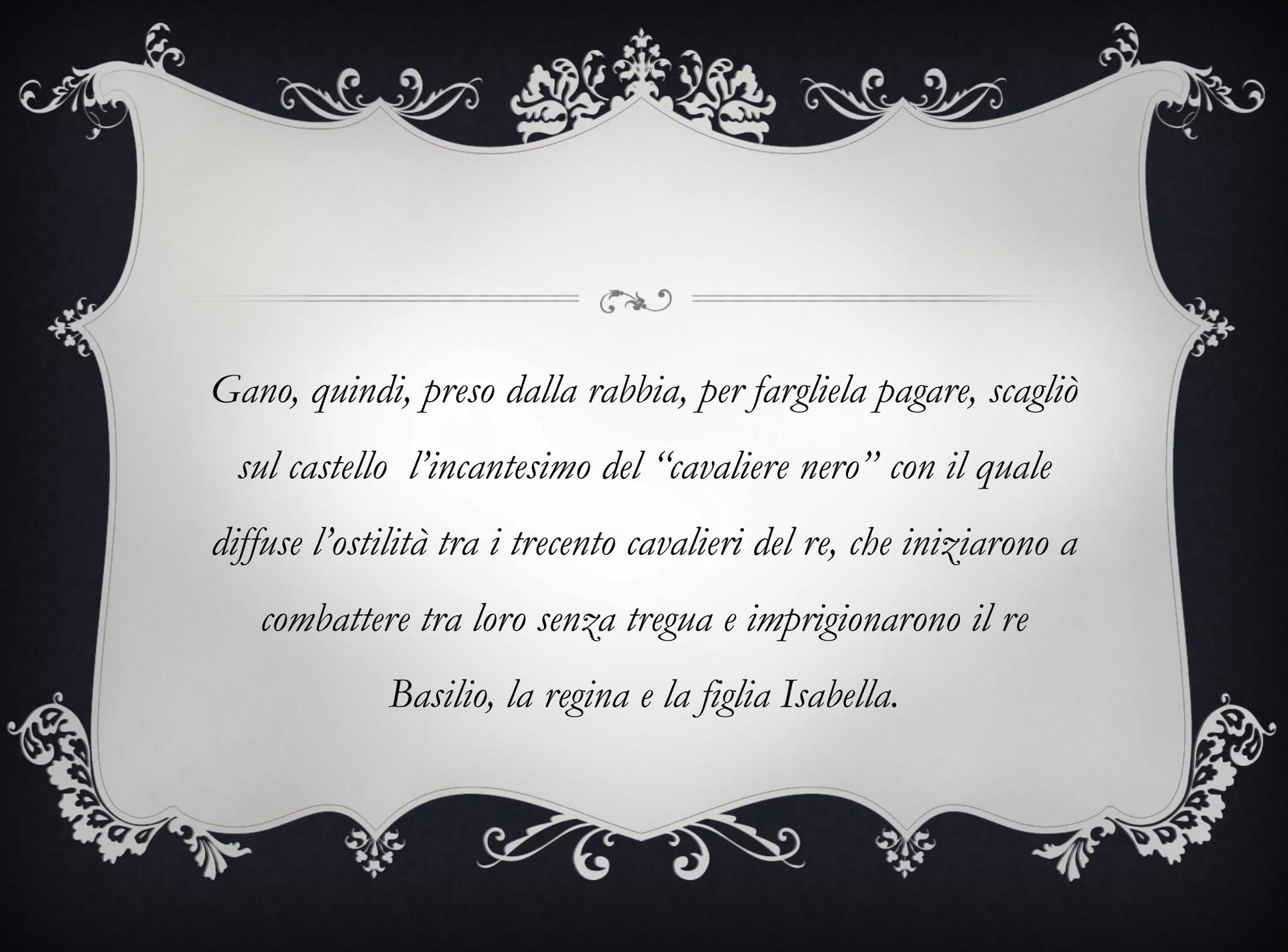


C'era una volta un regno molto vasto guidato da un re buono e giusto che si chiamava Basilio e che difendeva la pace ad ogni costo. La famiglia reale viveva nell'imponente castello di Celano.



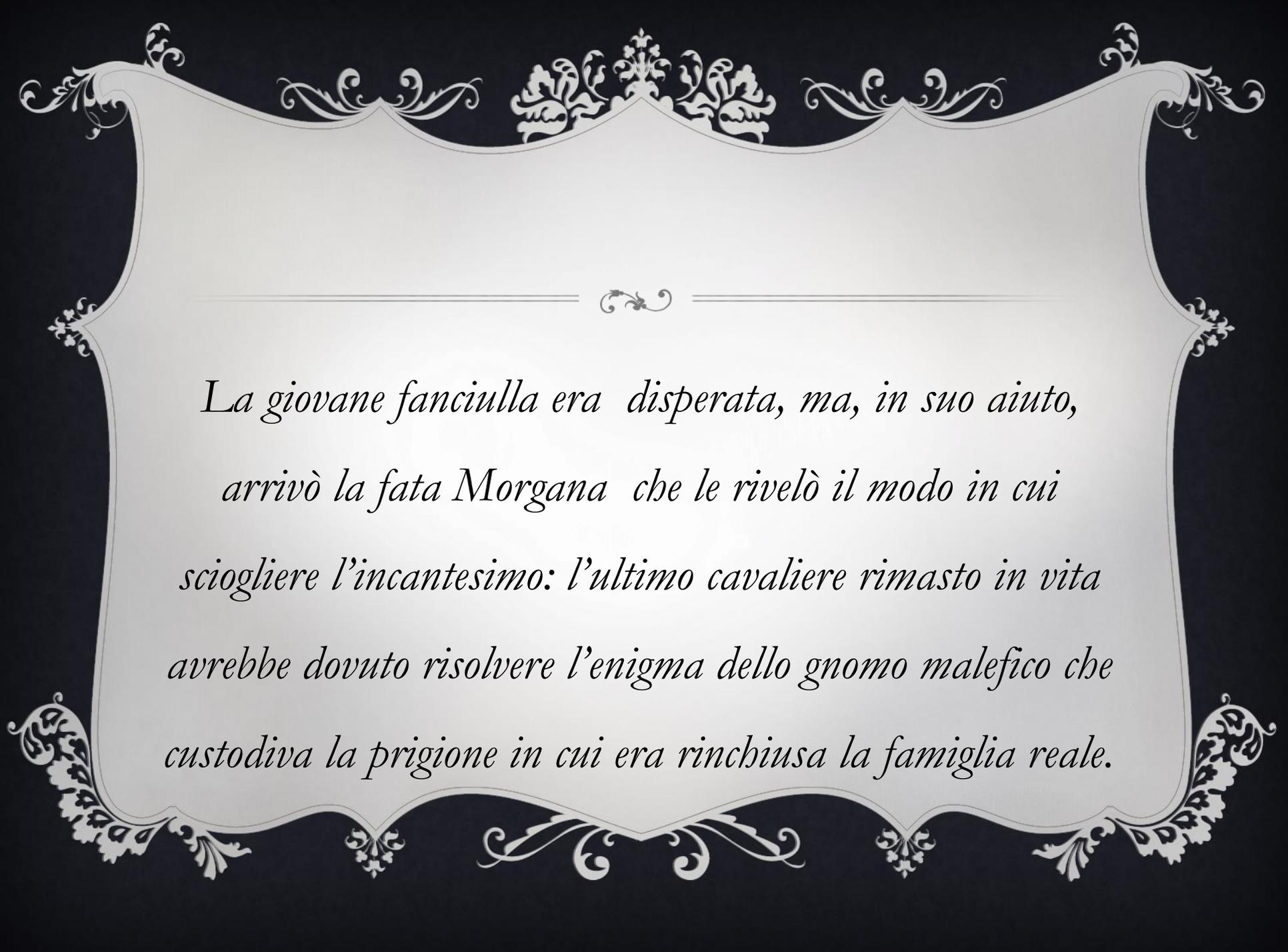
La quiete, però, durò poco perché il fratello del re, Gano, un malvagio stregone conosciuto come il “Mietitore”, decise di vendicarsi perché suo fratello, il re Basilio, lo aveva bandito dalla città per aver abusato della sua magia. Aveva, infatti, ipnotizzato la regina Esmeralda e i consiglieri del re per farsi rivelare le decisioni private del sovrano e in questo modo così conquistare il regno.





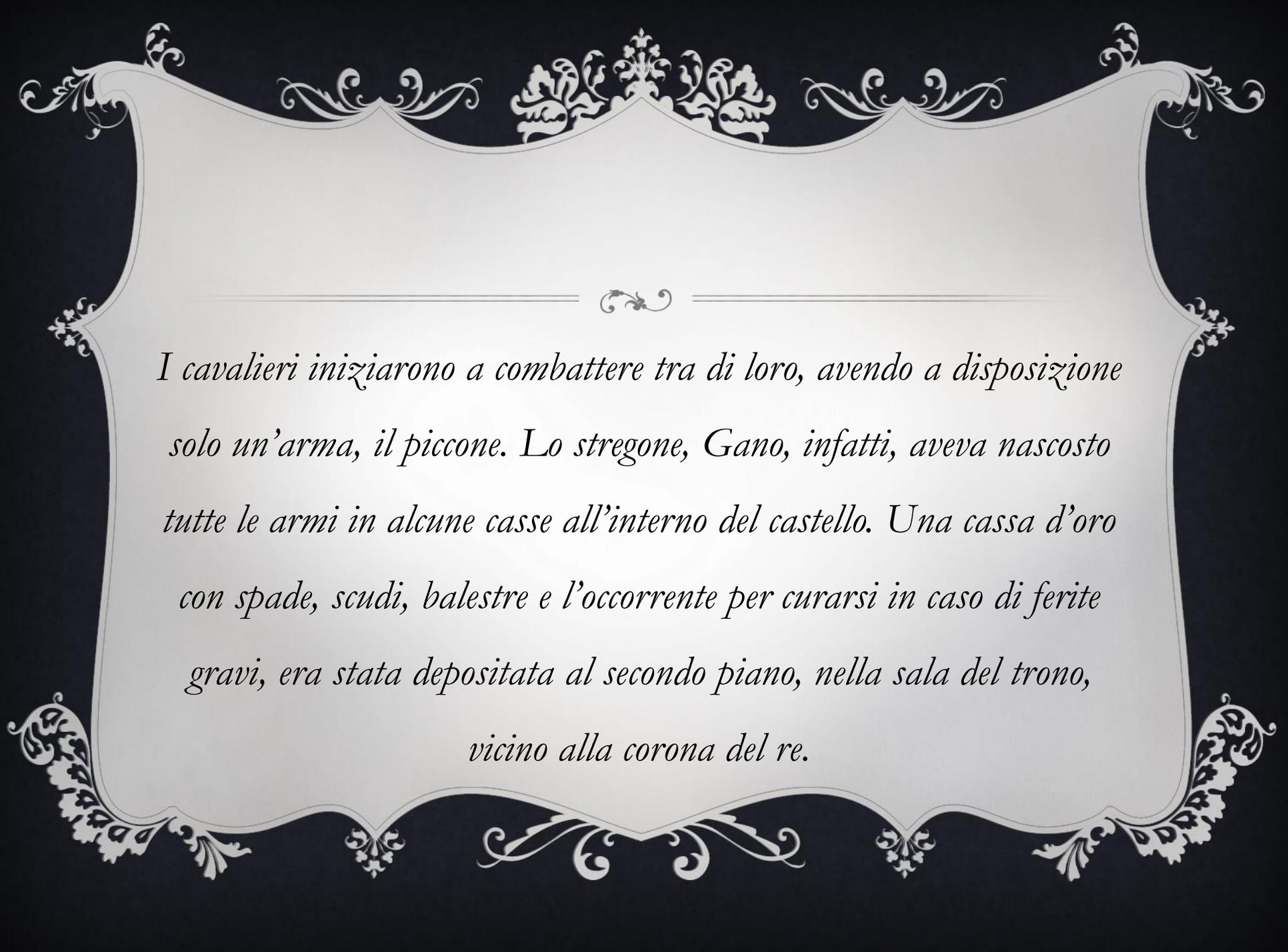
Gano, quindi, preso dalla rabbia, per fargliela pagare, scagliò sul castello l'incantesimo del "cavaliere nero" con il quale diffuse l'ostilità tra i trecento cavalieri del re, che iniziarono a combattere tra loro senza tregua e imprigionarono il re Basilio, la regina e la figlia Isabella.



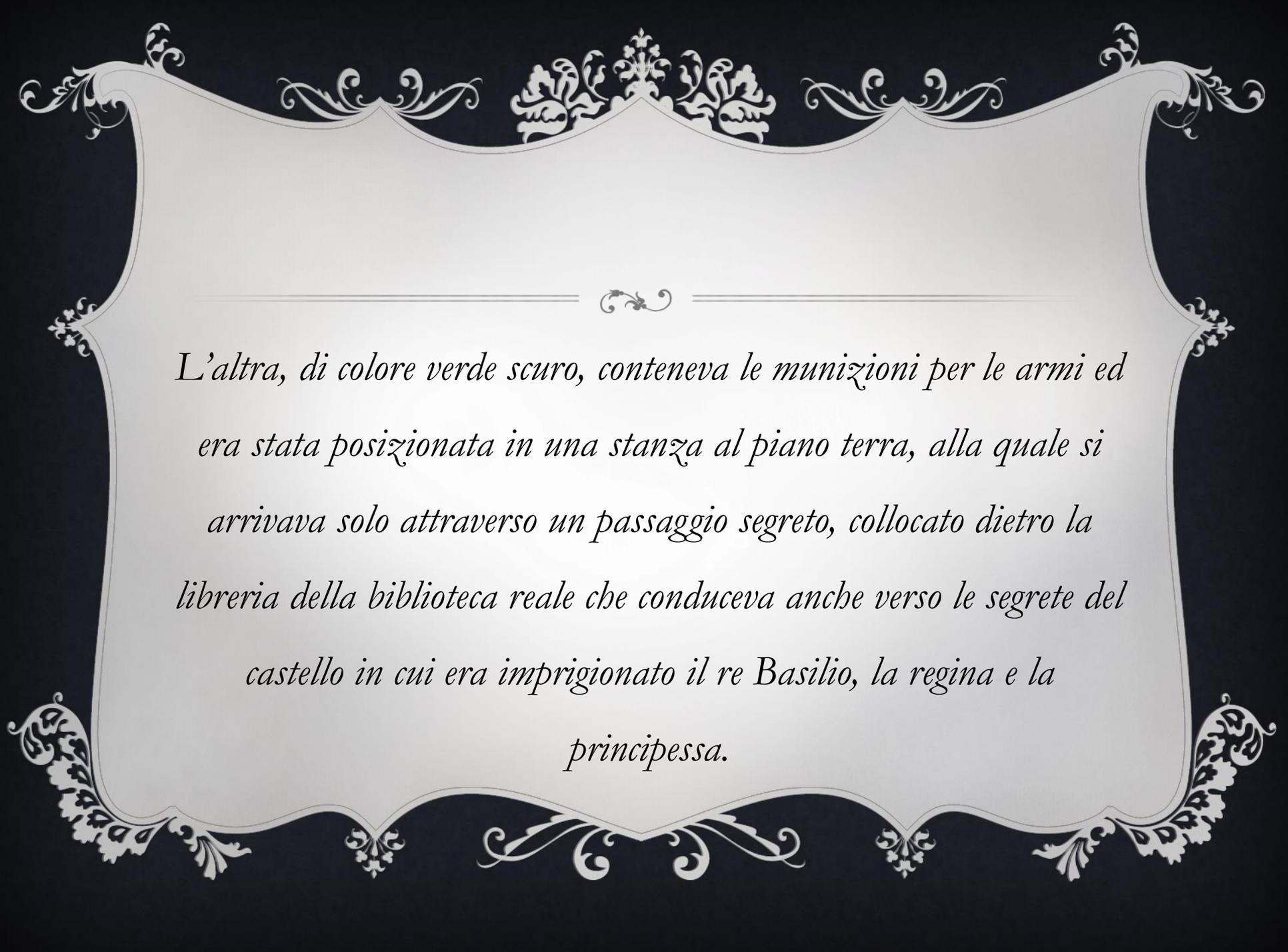


La giovane fanciulla era disperata, ma, in suo aiuto, arrivò la fata Morgana che le rivelò il modo in cui sciogliere l'incantesimo: l'ultimo cavaliere rimasto in vita avrebbe dovuto risolvere l'enigma dello gnomo malefico che custodiva la prigione in cui era rinchiusa la famiglia reale.



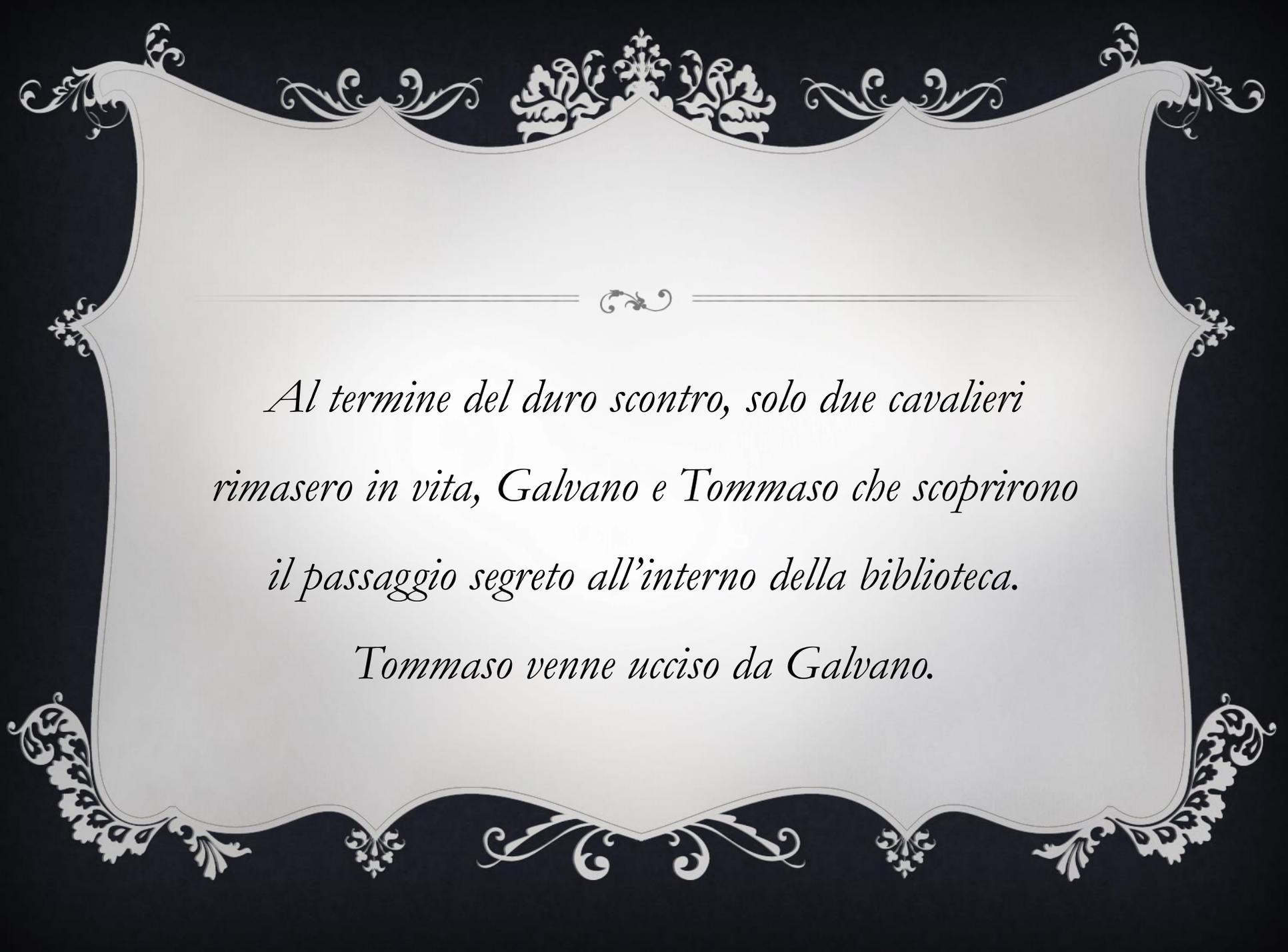


I cavalieri iniziarono a combattere tra di loro, avendo a disposizione solo un'arma, il piccone. Lo stregone, Gano, infatti, aveva nascosto tutte le armi in alcune casse all'interno del castello. Una cassa d'oro con spade, scudi, balestre e l'occorrente per curarsi in caso di ferite gravi, era stata depositata al secondo piano, nella sala del trono, vicino alla corona del re.



L'altra, di colore verde scuro, conteneva le munizioni per le armi ed era stata posizionata in una stanza al piano terra, alla quale si arrivava solo attraverso un passaggio segreto, collocato dietro la libreria della biblioteca reale che conduceva anche verso le segrete del castello in cui era imprigionato il re Basilio, la regina e la principessa.

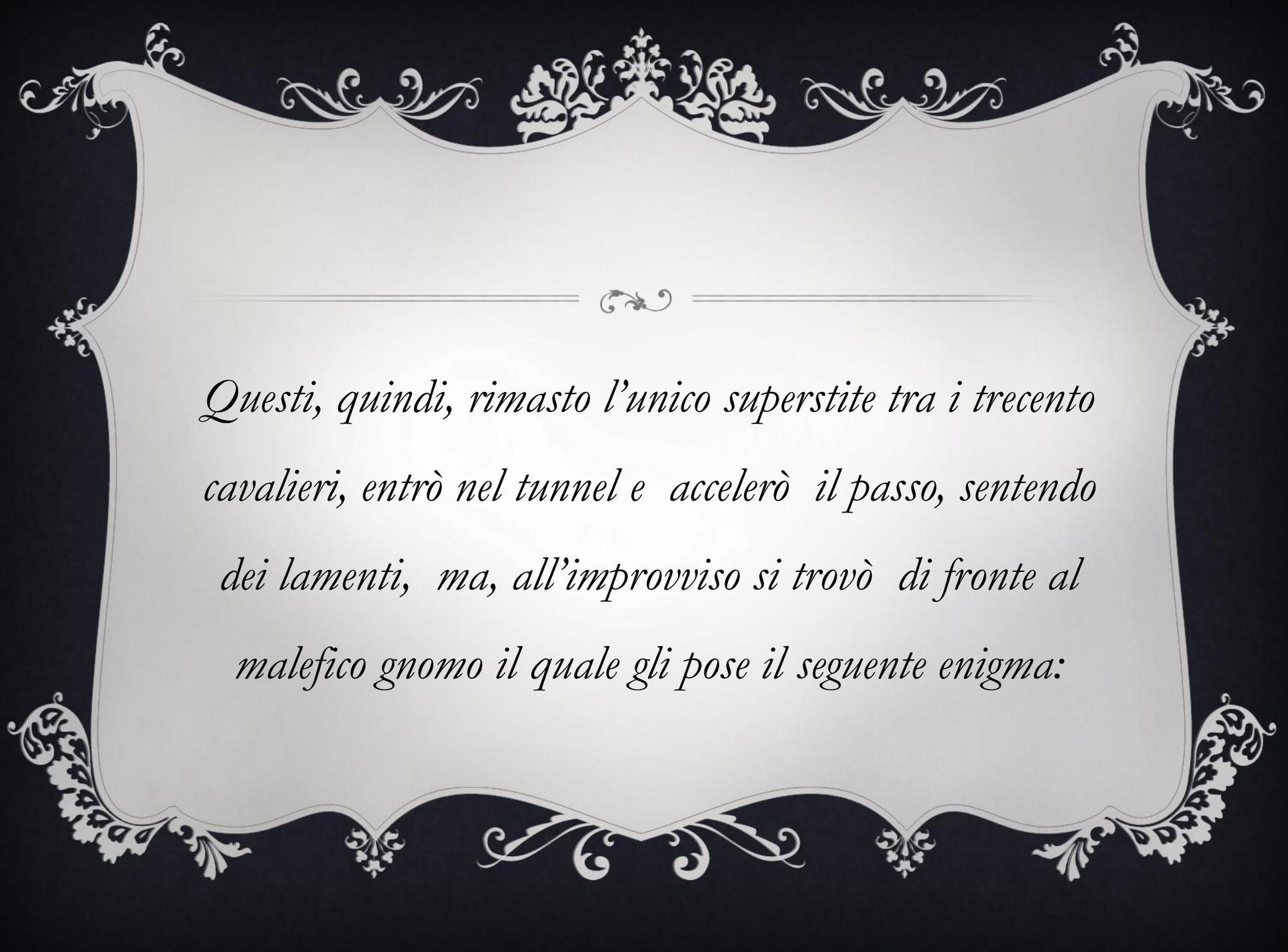




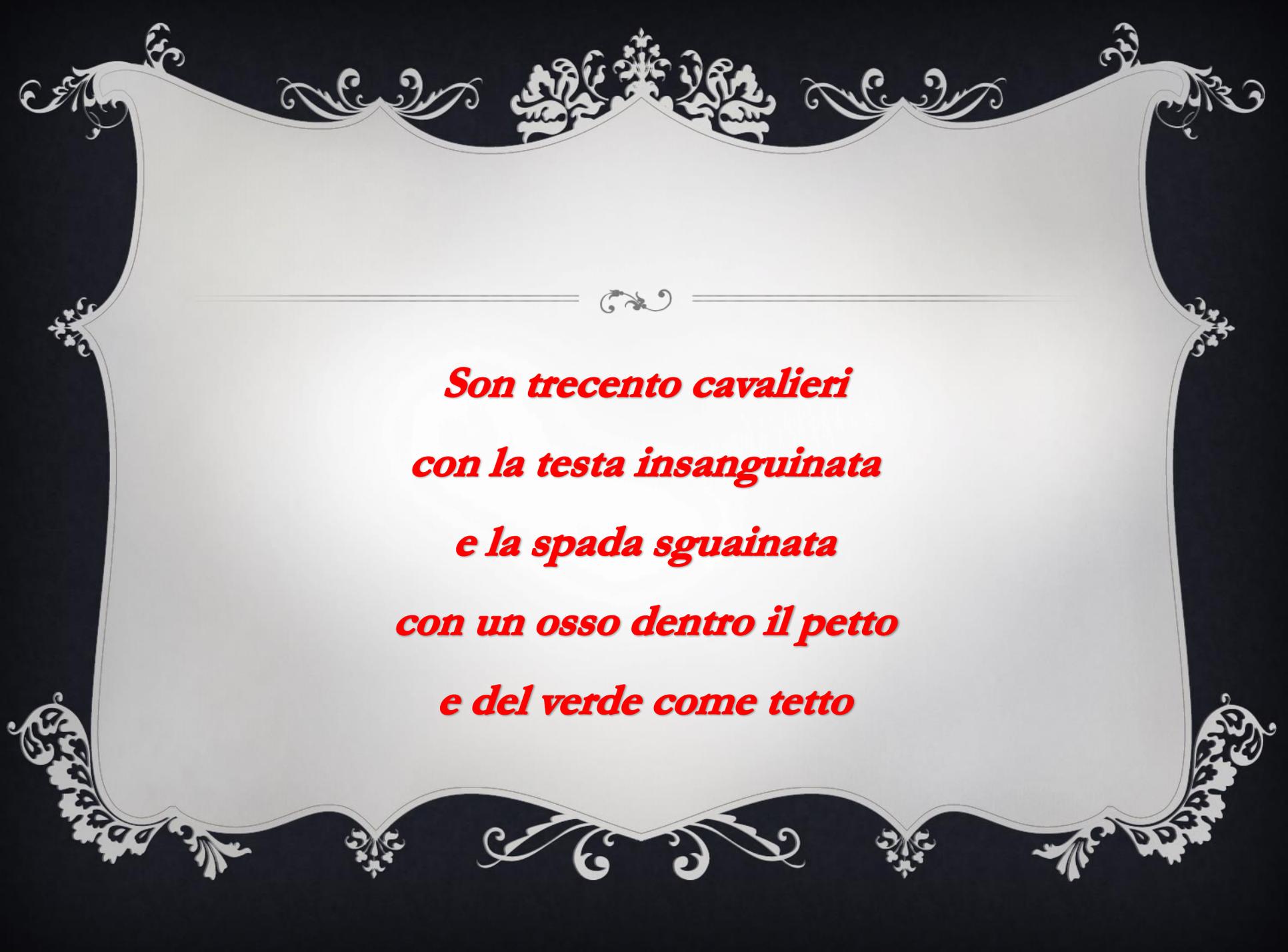
Al termine del duro scontro, solo due cavalieri rimasero in vita, Galvano e Tommaso che scoprirono il passaggio segreto all'interno della biblioteca.

Tommaso venne ucciso da Galvano.





Questi, quindi, rimasto l'unico superstite tra i trecento cavalieri, entrò nel tunnel e accelerò il passo, sentendo dei lamenti, ma, all'improvviso si trovò di fronte al malefico gnomo il quale gli pose il seguente enigma:



***Son trecento cavalieri
con la testa insanguinata
e la spada sguainata
con un osso dentro il petto
e del verde come tetto***



Galvano, dopo aver riflettuto a lungo, rispose che si trattava di ciliegie. Lo gnomo sparì per magia, consentendo così al cavaliere di salvare il re Basilio, la regina e la figlia Isabella. La pace tornò nel regno e la principessa si innamorò del valoroso Galvano con il quale si sposò e così tutti vissero felice e contenti.



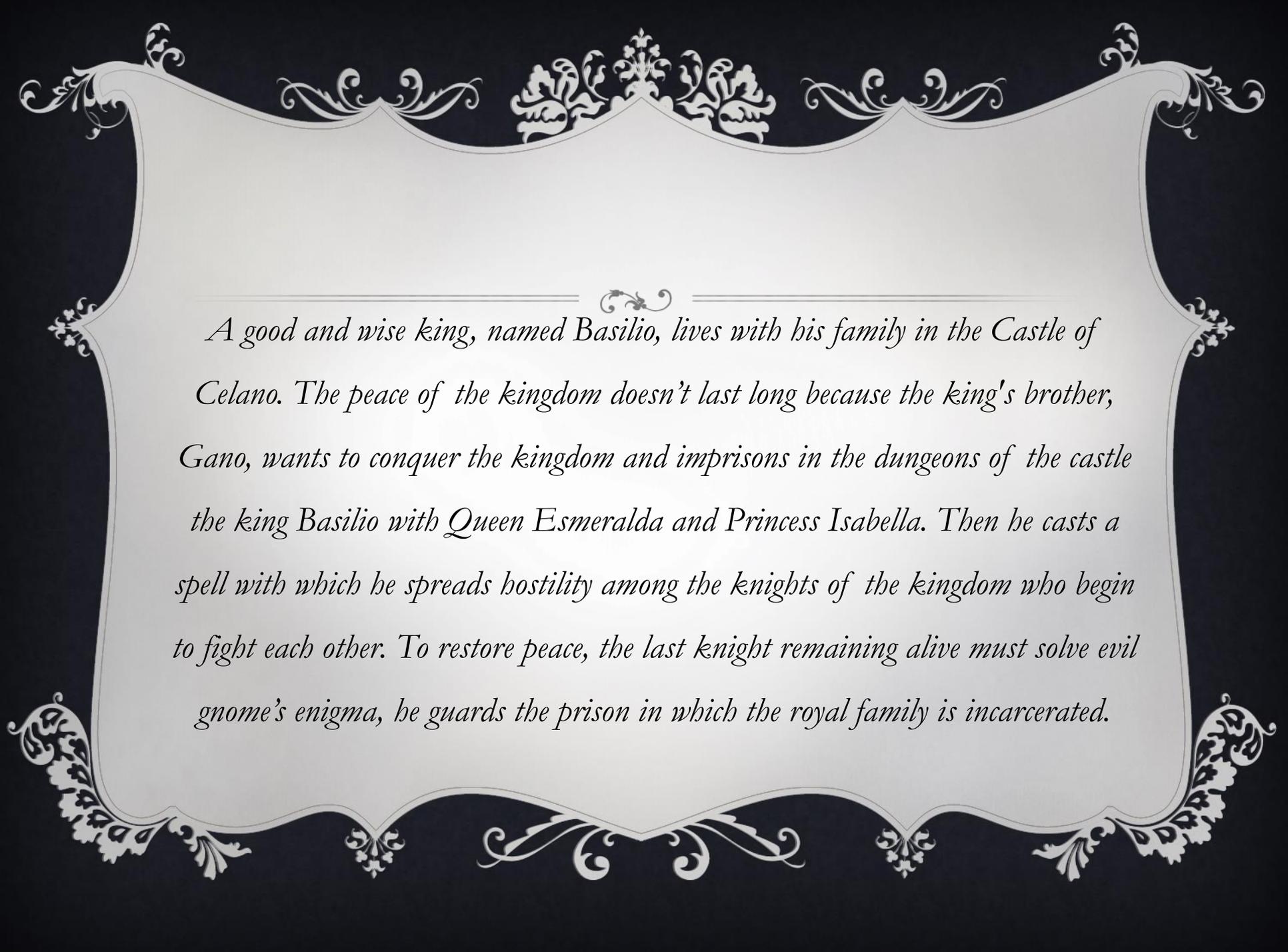


ENGLISH

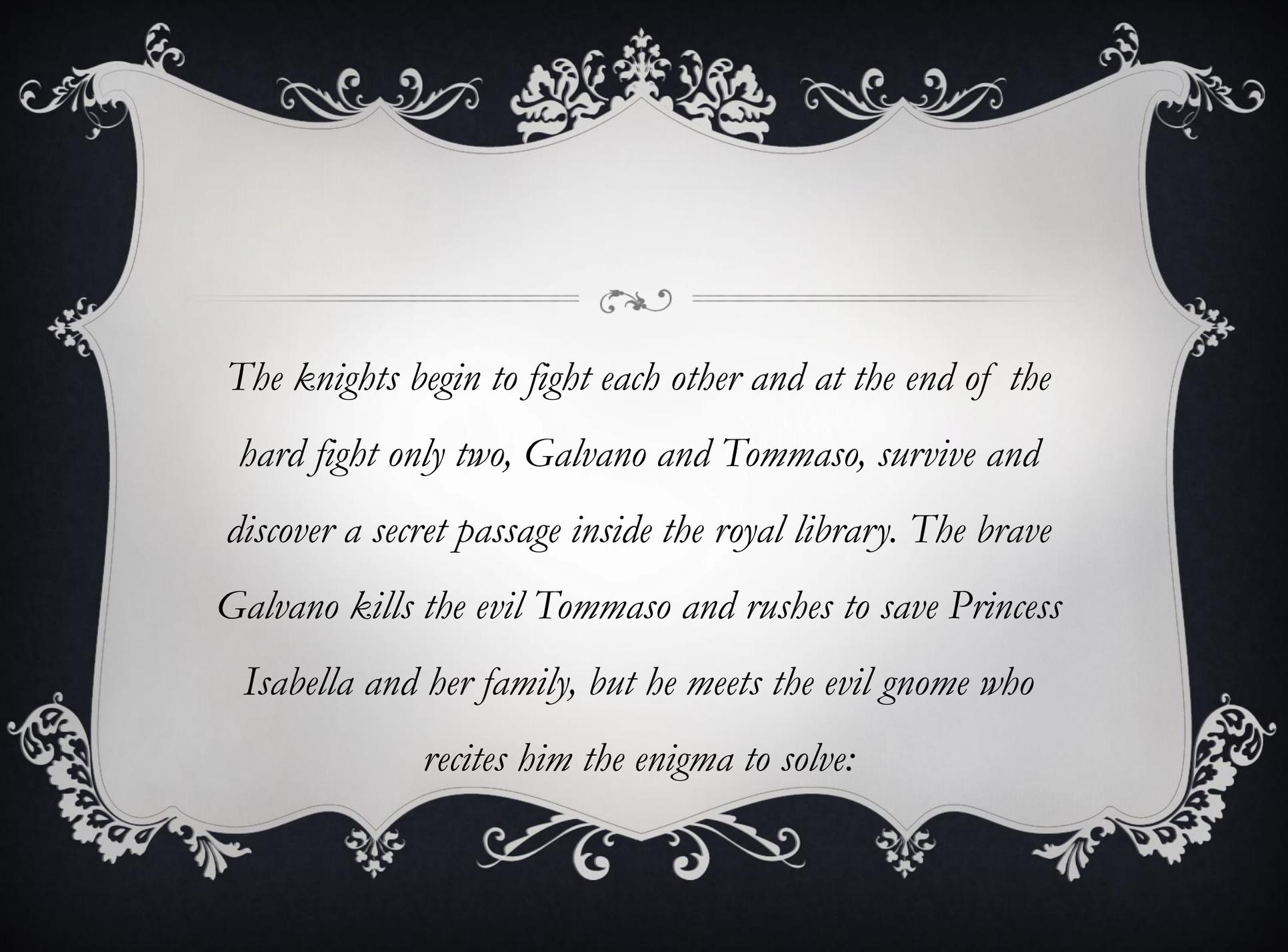


*THE THREE HUNDRED
KNIGHTS'S ENIGMA*





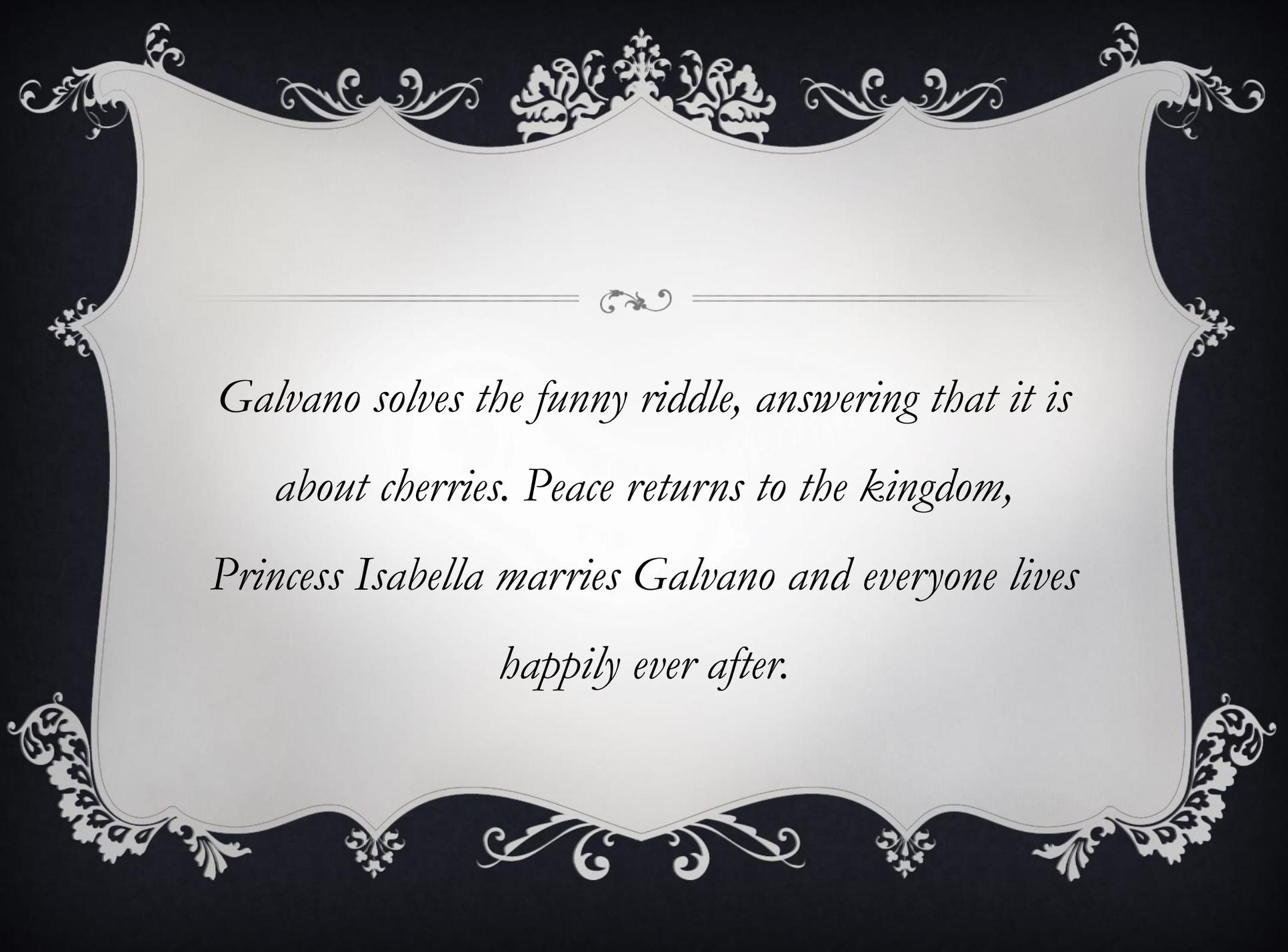
A good and wise king, named Basilio, lives with his family in the Castle of Celano. The peace of the kingdom doesn't last long because the king's brother, Gano, wants to conquer the kingdom and imprisons in the dungeons of the castle the king Basilio with Queen Esmeralda and Princess Isabella. Then he casts a spell with which he spreads hostility among the knights of the kingdom who begin to fight each other. To restore peace, the last knight remaining alive must solve evil gnome's enigma, he guards the prison in which the royal family is incarcerated.



The knights begin to fight each other and at the end of the hard fight only two, Galvano and Tommaso, survive and discover a secret passage inside the royal library. The brave Galvano kills the evil Tommaso and rushes to save Princess Isabella and her family, but he meets the evil gnome who recites him the enigma to solve:



***There are three hundred knights
with a bloody head
and the unsheathed sword
with a bone inside the chest
and green as a roof.***



*Galvano solves the funny riddle, answering that it is
about cherries. Peace returns to the kingdom,
Princess Isabella marries Galvano and everyone lives
happily ever after.*

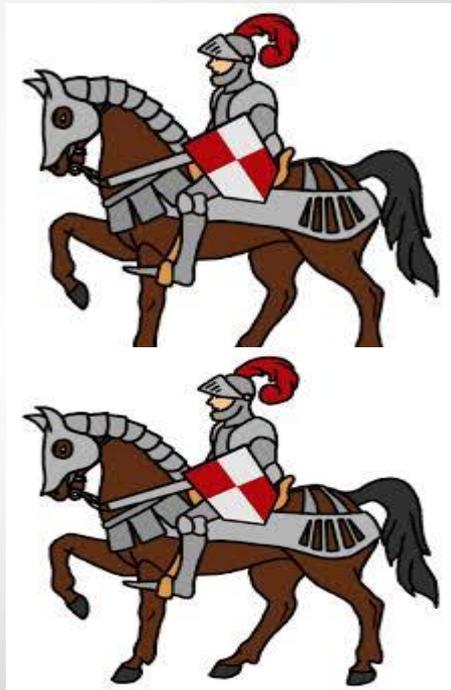
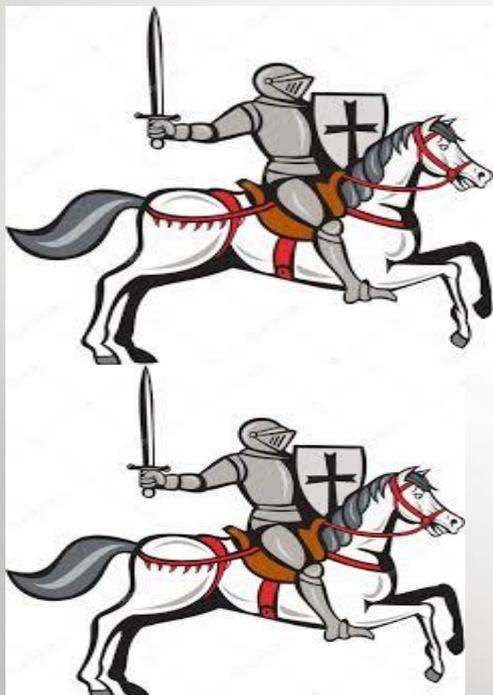


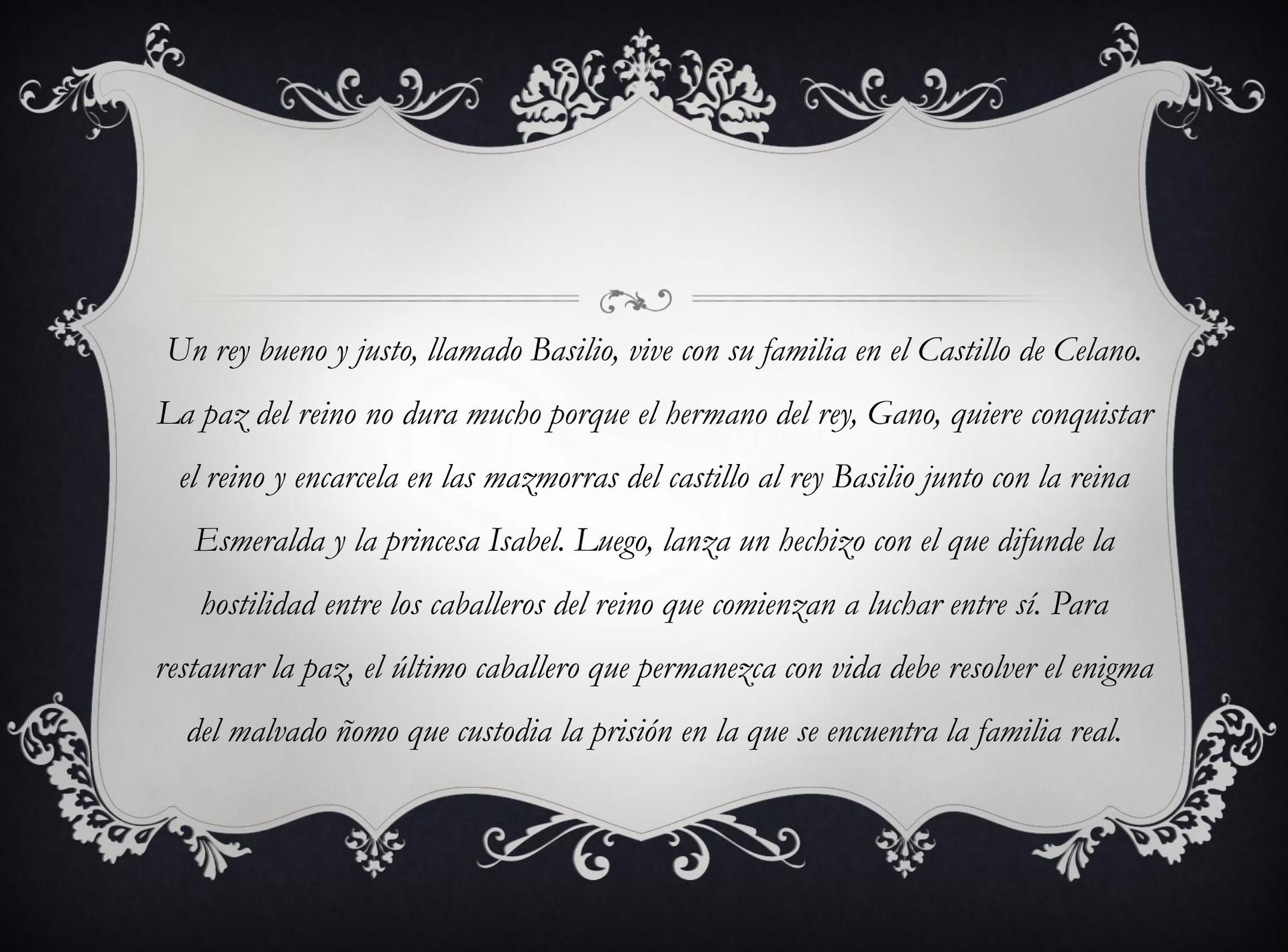


ESPAÑOL

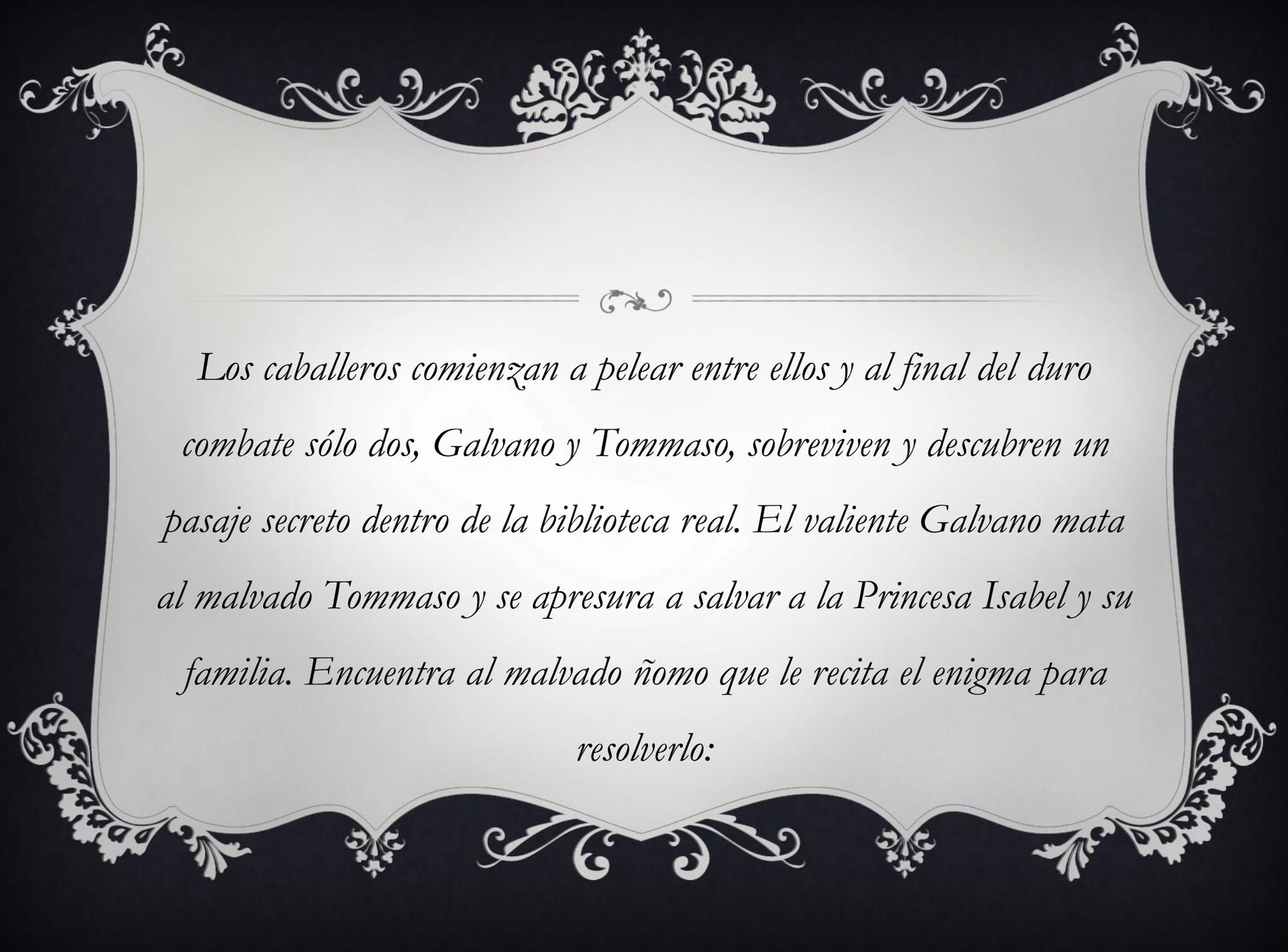


*EL ENIGMA DE LOS
TRESCIENTOS CABALLEROS*





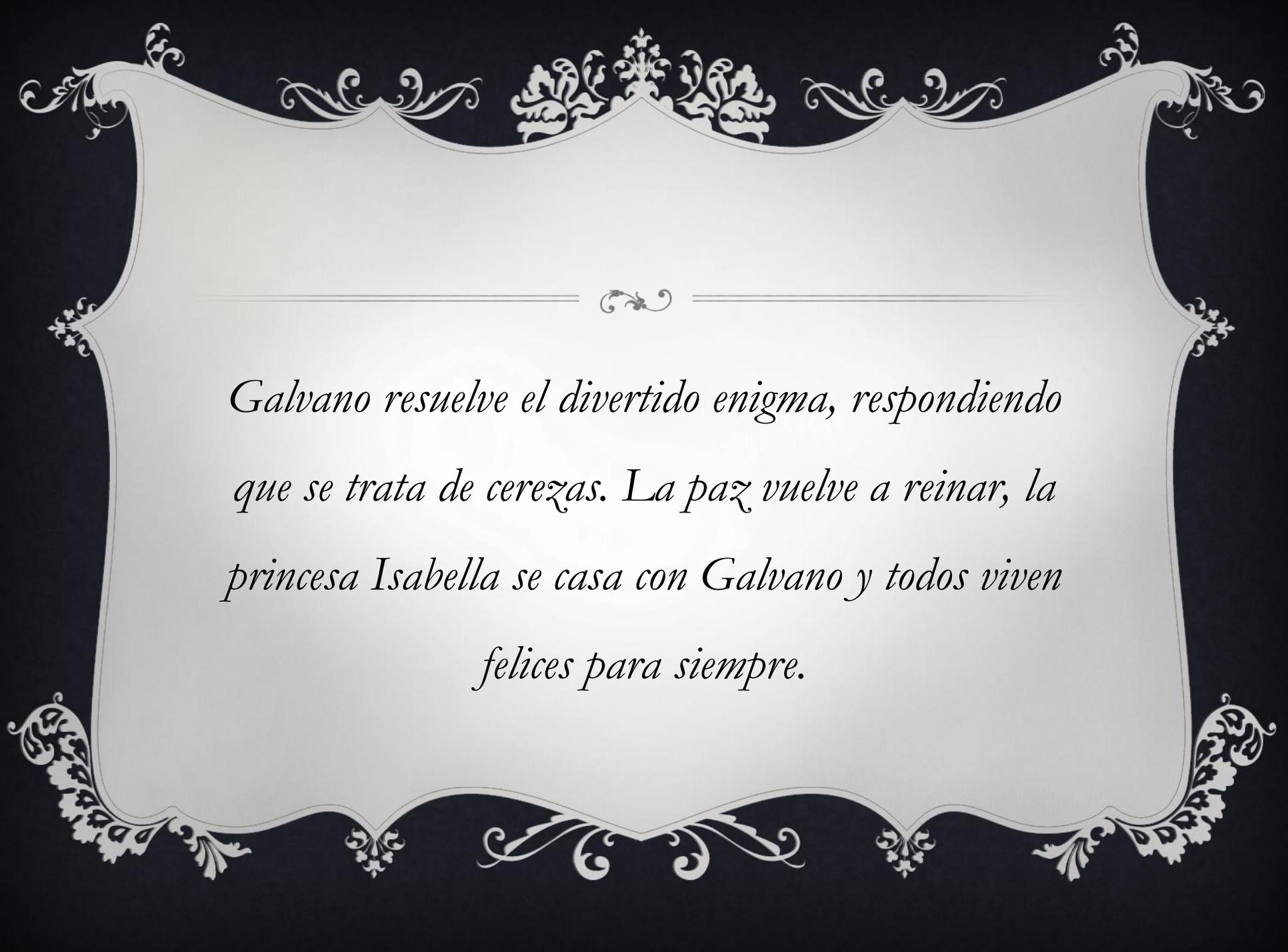
Un rey bueno y justo, llamado Basilio, vive con su familia en el Castillo de Celano. La paz del reino no dura mucho porque el hermano del rey, Gano, quiere conquistar el reino y encarcela en las mazmorras del castillo al rey Basilio junto con la reina Esmeralda y la princesa Isabel. Luego, lanza un hechizo con el que difunde la hostilidad entre los caballeros del reino que comienzan a luchar entre sí. Para restaurar la paz, el último caballero que permanezca con vida debe resolver el enigma del malvado ñomo que custodia la prisión en la que se encuentra la familia real.



Los caballeros comienzan a pelear entre ellos y al final del duro combate sólo dos, Galvano y Tommaso, sobreviven y descubren un pasaje secreto dentro de la biblioteca real. El valiente Galvano mata al malvado Tommaso y se apresura a salvar a la Princesa Isabel y su familia. Encuentra al malvado ñomo que le recita el enigma para resolverlo:



**Hay trescientos caballeros
con la cabeza ensangrentada
y la espada desenvainada
con un hueso dentro del pecho
y un prado verde como techo.**



Galvano resuelve el divertido enigma, respondiendo que se trata de cerezas. La paz vuelve a reinar, la princesa Isabella se casa con Galvano y todos viven felices para siempre.

